

FORM PENJURIAN SLM 2021 Edisi FEB 12 BESAR (SISI KOMERSIALITAS LAGU)

Alamat email *

agushardiman@artsonica.com

Nama Juri *

Agus Hardiman

PESERTA 10 - KEJUJURAN CINTA SEJATI

Link Lagu :

<https://drive.google.com/file/d/1GRuJLpAicZS21NaVZI1Yi9VA99iy72Vp/view?usp=sharing>

Lirik Lagu :

Verse 1:

A E/G# G

Aku telah mendengar semua yang kau

katakan

D/F#

semua yang kau sampaikan

A E/G# G

Aku pun meyakini kau yang paling

mengerti kau

D/F#

mampu mengiringi

Bm C#m D

Di setiap langkahku

Bm C#m D E

Dalam gelisah jiwa ini

Verse 2:

A E/G# G D/F#

Di bola matamu terlihat ketulusan

pancarkan

A

keindahan kalbu

E/G#

G

D/F#

Tutur katamu cerminkan kasih suci

sejukkan diri ini

D C#m E

Seolah aku Raja

D C#m-D

E

Yang bertahta dalam Benak mu

Chorus :

A E/G# F#m Bm F#/Bb E

Aku percaya padamu melebihi apapun

A E/G# F# Bm F#/Bb

Aku yakin kepadamu tak kan pernah meragu

A E/G# F#m Bm F#/Bb E

Hati ini memilihmu tuk bersama selamanya

A E/G# F#

Bm

Jiwa ini hanya untuk mu sebab engkaulah

Dm E A

bentuk kejujuran cinta sejati

Tingkat Komersialitas Lirik *

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

Tidak Sesuai

Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Lirik *

Liriknya masih belum bisa membuat pendengar terhanyut karena rangkaian kata-kata yang terlalu umum

Tingkat Komersialitas Komposisi *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Komposisi *

Komposisinya masih belum kuat dan Reff belum menjual, masih susah di ingat

PESERTA 11 - JUJUR

Link Lagu :

<https://drive.google.com/file/d/1T8caNvlf3zqMXwpJPPUiJ4Ye4qJ1iMnr/view?usp=sharing>

Lirik Lagu :

C A
 Memang awalnya, aku berniat
 Dm G
 Menerima cinta dari dirimu
 C A
 Kamu tak tahu, ku sedang terluka
 Dm G
 Karena si dia telah kecewakanku

Pre Chorus:

Am F
 Dirimu terlalu baik untukku
 D G
 Dan ku yang bersalah membuka hati untukmu
 Am F
 Kini ku hancurkan harapanmu
 D G
 Karena ku masih terikat dia

Chorus:

C Bm A Dm G
 Jujur ku sudah terlanjur mencintai dirimu
 Em Am G
 Tapi hatiku tak bisa terbagi dua

Bridge:

C Bm A Dm G
 Jujur ku juga terluka saat kamu merasa terhina
 Em Am
 Tapi harus ku lakukan
 G F G C

Am F
 Biarlah kisah kita

C
Hanya jadi rencana
Bes
Karena bila bersama
G
Ini kan jadi bencana

Chorus
Overtune D

Tingkat Komersialitas Lirik *

Tidak Sesuai 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Lirik *

Liriknya kurang nyambung, kalau wanita yang sekarang dimiliki tidak diinginkan, kenapa tidak pindah saja ke wanita yang cinta dia? Walaupun lirik lagu itu fiksi, tetap harus ada logikanya

Tingkat Komersialitas Komposisi *

Tidak Sesuai 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Komposisi *

Komposisinya masih belum kuat karena terlalu fokus ke kata-kata dan nada jadi panjang-panjang. Setelah mendengar 1x, tidak ada kesan apa-apa

PESERTA 27 - RINDU

Link Lagu :

<https://drive.google.com/file/d/12NRBJS9cYN1xlyzyidez9wrW-nEZVH8h/view?usp=sharing>

Lirik Lagu :

Sejak saat engkau pergi
Meninggalkanku sendiri
Dan aku tetap setia
Menanti kabarmu
Yang jauh disana

Ku ambil kertas dan pena
Menulis surat untukmu
Tentang rindu yang
Teramat dalam sendu
Kuingin bertemu

Aku tlah jauh dari dirimu
Terpisah oleh jarak dan waktu
Ku ingin kita cepat bertemu
Dan ku tetap menunggu

Aku kan masih ada disini
Hanya untuk menuntaskan rindu
Ku ingin kita cepat bertemu
Dan ku tetap menunggu
Dirimu

Tingkat Komersialitas Lirik *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Lirik *

Tema lagu yang sudah sangat umum harus di imbangi dengan lirik yang tidak umum dan lirik lagu ini masih umum sehingga menjadi kurang komersial

Tingkat Komersialitas Komposisi *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Komposisi *

Komposisinya masih lebih bisa baik, ada beberapa frasa yang hampir bagus tetapi terjebak jadi komposisi yang bisa di tebak

PESERTA 28 - KALA HUJAN

Link Lagu :

<https://drive.google.com/file/d/15ImFR40AoBUetoCnHlw9yRrIKcRFYk6x/view?usp=sharing>

Lirik Lagu :

Kala hujan datang riang
Kuteringat sebuah kenangan
Tentang rasa sakit dari kamu

Saat ini aku sendiri
Belum mampu membuka hati
Karna luka ini belumlah pergi

Pre Chorus :

Biarkanlah ku sejenak
Menyendiri berteman sepi
Aku tak mau lagi
cintaku terus dikhianati

Chorus :

Lebih baik ku sendiri
Bahagiaku begini
Nikmati hidupku meskipun
Tanpa kekasih

Ku masih bisa sendiri
Walau hariku kan sepi
Biarlah hujan pupuskan kisah cinta ini

Tingkat Komersialitas Lirik *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Tidak Sesuai

Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Lirik *

Lirik masih seperti umumnya banyak lagu yang klise. Ada usaha untuk lebih puitis seperti kalimat "kala hujan datang riang" tetapi selanjutnya masih pakai kata-kata klise lagi

Tingkat Komersialitas Komposisi *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Komposisi *

Komposisi masih biasa dan beum menarik

PESERTA 30 - KURSI BAHAGIA

Link Lagu :

https://drive.google.com/file/d/1mqHJma9J5B_hlUxnpcvkjQShXtzlgry3/view?usp=sharing

Lirik Lagu :

VERSE 1

Akhirnya waktu pun tlah tiba
 duduk berdua di kursi bahagia
 Janji suci terucap hingga nanti
 meski rambut memutih pun tak peduli

VERSE 2

buang semua peluh hatimu
 tetaplah tersenyum kau di pundakku
 jika nanti hatimu bersedih
 aku disini tak akan beralih

REFF

Menikahlah denganku
 kan ku jadikan kau istriku
 percayalah bersamaku
 pelukan bahagiaku
 hingga di ujung waktu..

BRIDGE

Sudilah kau temaniku jadi teman hidupku
 hari ini esok selamanya
 kita menua bersama..

back to REFF

Tingkat Komersialitas Lirik *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Tidak Sesuai Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Lirik *

Tema lagu yang susah untuk dibuat lirik dan hanya beberapa yang bisa. Lagu ini agak aneh, di bait 1 cerita ttg sudah berhasil menikah tetapi di Reff malah seperti membujuk menikah. Artinya timelinenya tidak sinkron / tidak masuk logika

Tingkat Komersialitas Komposisi *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Tidak Sesuai Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Komposisi *

Komposisinya masih klise juga...belum bikin orang terhanyut

PESERTA 35 - SURAT CINTA UNTUKMU YANG TELAH DENGANNYA (SCUYTD)

Link Lagu :

<https://drive.google.com/file/d/1hgJyXC-2NteOEcGxfjyTOrDsQCD0dFCL/view?usp=sharing>

Lirik Lagu :

Verse 1 (Chord G C G Am C D G)

Mendengarmu bernyanyi
Lagu tentang dirinya
Caramu temukan dia
Begitu mudah kau berikan hatimu

Verse 2 (Chord G C G Am C D G)

Melihatmu bahagia

Ceritakan indah dirinya
Tak ada kisah tersisa
Karena tlah engkau habiskan denganya

Bridge (Chord C G C D)
Ooo.. Ku tau aku kan membenci ini
Ooo.. Semuanya hingga waktu berhenti

Chorus (Chord G D Em C D - G D Em C D G)
Denganmu hingga musim berganti
Tak ada yang bisa gantikan kamu disini
Denganmu kan selalu ku mimpikan
Tentang indah hari tua bersamamu

Denganmu hingga musim berganti
Tak ada yang bisa hentikan aku harapkanmu
Cinta dan waktu akan kuhabiskan
Hanya Denganmu yang mengisi relung hatiku

Tingkat Komersialitas Lirik *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Lirik *

Liriknya lumayan komersial walau masih nanggung

Tingkat Komersialitas Komposisi *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Komposisi *

Komposisinya lumayan kuat walau masih belum spesial

PESERTA 36 - IZINKAN MEMILIKIMU

Link Lagu :

https://drive.google.com/file/d/1oKdeYHAt3ZFIFN7jErc9X7hgP_YWJMXI/view?usp=sharing

Lirik Lagu :

[Verse 1]

C F Am G
Telah lama kita tak berjumpa
Am G F
Ku masih cinta
C F Am G
Kutahu kau tak lagi dengannya
Am G F
Masih kujaga

[Pre Chorus]

Am G F
Akupun mengalah takutku bersalah
Am G F G
Tapi ku merasa harusku melangkah

[Chorus]

F G Em Am
Maka izinkanlah kumemilikimu
F G Am C
Sepenuhnya denganmu
F G Em Am
Sungguh inginkanmu untuk bersamaku
F G C
Maka izinkanlah aku

[Verse 2]

C F Am G
Waktu tak lagi ku menyapa
Am G F
Seiring rasa
C F Am G
Kini ku tak lagi bersamanya
Am G F
Lekas kucoba

Back to [Pre Chorus]

Melody :

F G Em Am
F G Am C
F G Em Am
F G

Back to [Chorus]

F G Em Am
Maka izinkanlah kumemilikimu
F G Am C
Sepenuhnya denganmu
F G Em Am
Sungguh inginkamu untuk bersamaku
F G C
Maka izinkanlah aku
F G Am C
Maka izinkanlah aku
F G C
Memiliki seutuhmu

Tingkat Komersialitas Lirik *

Tidak Sesuai 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Lirik *

Lirik masih belum kuat dan masih belum menjual, masih klise seperti kebanyakan lagu

Tingkat Komersialitas Komposisi *

Tidak Sesuai 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Komposisi *

Komposisinya masih lemah yaitu bagian Bait. Reff hampir lumayan tetapi masih tanggung

PESERTA 45 - TEH HANGAT DI PUNCAK

Link Lagu :

https://drive.google.com/file/d/11NUb2eWX9mSq3_qHWyc00mXDie7MFpge/view?usp=sharing

Lirik Lagu :

[verse 1]

Jalan hidup memisahkan kita
Untuk sementara waktu
Tak terperinya
Kerinduan yang membuncah

[verse 2]

Di Puncak ini
Saat terakhir kalinya kita bercengkrama
Kau menyeduhkan
Teh hangat favoritku

[pre chorus]

Kau menikmati kopimu
Dalam syahdunya senja itu
Lalu kau ucapkan salam perpisahan

[chorus]

Kutunggu... selalu kutunggu dirimu
'Tuk kembali bersamaku lagi
Kukenang setiap saatku denganmu
Ditemani secangkir teh hangat di Puncak

[post chorus]

Syalalala syalalala aa
Teh hangat di Puncak

[verse 3]

Ingatlah selalu
Janji setia yang kita tanam dalam dada
Kau yakinkanku
Dan selalu teringat
saat...

[prechorus]

[chorus]

[ext.chorus]

... Selalu kutunggu dirimu
'Tuk kembali pulang bersamaku lagi
Kukenang setiap saatku denganmu
Ditemani.. tak terganti..
Secangkir teh hangat di Puncak

[post chorus]

[coda]

Secangkir teh hangat di Puncak

Tingkat Komersialitas Lirik *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Lirik *

Liriknya lumayan Ok yang bait tetapi begitu masuk reff jadi klise lagi

Tingkat Komersialitas Komposisi *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Tidak Sesuai Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Komposisi *

Komposisinya sayang sekali masih kurang menjual padahal lirik yang bait udah Ok

PESERTA 55 - UNTUKMU YANG KURINDU

Link Lagu :

<https://drive.google.com/file/d/12nPlbZz6h4TqTAhIjvzihUcRPBm7kxmp/view?usp=sharing>

Lirik Lagu :

Rasa ini ku tuangkan dalam secarik kertas ini
Tentang apa yang aku rasa
Menahan rasa rindu
Ternyata lebih sakit dari apapun

Terasa lebih hangat bagiku
Ketika berada disampingmu
Aku tak Mampu aku tak sanggup
Menahan gejolak didalam dada
Kembalilah aku disini menanti mu

Reff:

Aku rindu
Hanya bisa ku pendam dan tak akan seorangpun tau
Diujung dalam hati ini
Merindukan peluk dan belaian lembut kasihmu
Smoga sgalanya tercapai untuk masa kita bersama

Tapi apakah engkau, merasakan hal yang samaa

Tingkat Komersialitas Lirik *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Tidak Sesuai Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Lirik *

Walau liriknya klise, terdengar ada kesakitan dalam diri jadi ya lumayan. Sayang lirik bait terlalu panjang dan lirik reff belum kuat

Tingkat Komersialitas Komposisi *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Komposisi *

Komposisi masih kurang menjual padahal pas bait udah enak, sayangnya bagian reff kurang

PESERTA 58 - TERSIKSA RINDU

Link Lagu :

<https://drive.google.com/file/d/1LoN-KXK44HVWpt0ES24gekZyF87iZ4Hq/view?usp=sharing>

Lirik Lagu :

Verse1

Telah...ku kirim kan surat
Untuk mu kekasih hati ku
jauh di sana
Telah lama pergi meninggalkan ku
Hingga rindu ini tak terbendung

Verse2

Telah..ku curahkan semua
S'gala keresahan hati
S'lama ini
Putih kertas yang menjadi saksi..ii..
Memudar karna tetes air mata

Pre chorus

Rindu ini...menyiksaku

Reff

Cepat engkau cepatlah pulang
Di sini aku menunggu mu..
Jangan tunggu terlalu lama
Tak sanggup ku menahan nya

Cepat engkau cepat kembali
Ada hati yang menanti

Sungguh berat harus ku jalani
Menjaga cinta sendiri

Verse3

Telah.. kutanam sangat dalam
Sebuah rasa cinta tulus
Hanya untuk mu
S'moga mimpi kita jadi nyata
Kembali dalam pelukan mu selama nya..

Coda

Aku disini engkau disana
Cinta kita takkan berubah
Selama nya..selama nya...

Tingkat Komersialitas Lirik *

Tidak Sesuai 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Lirik *

Liriknya masih klise dan belum bikin spesial

Tingkat Komersialitas Komposisi *

Tidak Sesuai 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Komposisi *

Komposisi keseluruhan masih belum spesial

PESERTA 62 - RINDU UNTUKMU

Link Lagu :

<https://drive.google.com/file/d/1hFQDAPonSxOjttEqeA0GSPNN7JlIUvSv/view?usp=sharing>

Lirik Lagu :

verse

ingat saat kita berdua
menatap langit malam
menunjuk bintang bintang terang
kau genggam tanganku erat

pre chorus

dan katakan mimpimu disana
ku mengerti harus merelakan

verse

tak pernah ada dibenakku
terpisah ruang dan waktu
tak pernah ada dihariku
dimana ku tak merindu

pre chorus

kapankah kau kan kembali lagi?
redakan gejolak dalam hati

chorus

ku selalu bertanya
dan selalu menanti
hari hari bersamamu
seperti yang tlah lalu

mungkinkah hanya aku
yang merasakan rindu?
masihkah kesetiaanmu
hanyalah untukku

Tingkat Komersialitas Lirik *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Tidak Sesuai



Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Lirik *

Liriknya lumayan Ok tapi masih belum spesial

Tingkat Komersialitas Komposisi *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Komposisi *

Komposisinya sayangnya belum menunjang liriknya

PESERTA 68 - IKRAR

Link Lagu :

<https://drive.google.com/file/d/1eP4RQ0haueYDErj4BmjIUGWa2gTFgh4o/view?usp=sharing>

Lirik Lagu :

Verse 1

Kubaca cerita tentang ku yang kau tulis di surat itu
Kenangan engkau dan aku mengukir kisah biru

Verse 2

Kudengar lagu tentang ku yang kau cipta untuk diriku
Tentang caramu meluluhkan kan hatiku jatuh padamu

Pre Chorus

Begitu sempurna hatiku dimilikimu
Begitu bahagia hariku saat kau mengisi relung hidupku

Chorus

Rasa cinta yang kau beri hanya tuk diriku kan ku jaga sampai mati
Kan ku ikrarkan janji setiaku untuk menemanimu
Rasa sayang ku padamu tak berujung waktu hingga dunia pun tahu kau pelitaku bidadariku pendamping hidupku

Verse 3

Ku wujudkan mimpi indahmu arungi hidup bersamamu
Memudar hitam rambutmu ku kan selalu membelaimu

Tingkat Komersialitas Lirik *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Lirik *

Liriknya masih sangat umum dan belum komersial

Tingkat Komersialitas Komposisi *

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Tidak Sesuai	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Sempurna

Komentar terkait Sisi Komersialitas Komposisi *

Komposisi lumayan simple untuk di dengar walau masih belum spesial

Konten ini tidak dibuat atau didukung oleh Google.

Google Formulir